

CASE & STILI

PARIGI VINTAGE E FANTASIA

IL DESIGN CHIC DI INTERNI FRANCESI
E QUELLO D'AUTORE SULLE COLLINE
VICENTINE, A BERLINO E A NEW YORK

PARQUET
IL LEGNO FA TENDENZA

IMMOBILIARE
COMPRARE CASA A PARIGI

NOVEMBRE 2015 - € 4,90



AUT. 8/40 € - 3 10,90 € - P7E CUNT. 130 € - 08 140 B

SPECIALE
BAGNO

WELLNESS, RELAX E TECNOLOGIA
DAI RIVESTIMENTI AI RUBINETTI,
UN MONDO D'ACQUA E DI DESIGN

TREND SETTER

DI SABRINA SCIAMA

MARMO IN BAGNO TRA LUSO E DESIGN

Il fascino del marmo resta indiscusso e immutabile, ancora fedele al pensiero di michelangeloesca memoria, secondo cui l'artista che vede il blocco già pensa all'immagine e non gli resta altro da fare che tirarla fuori. Coniugando tradizione e innovazione, aziende e designer si continuano a misurare con le sue proprietà. Il marmo è infatti capace di trasmettere intense sensazioni tattili e visive e di declinarsi in molteplici versioni contemporanee: da giochi geometrici, che paiono attraversarne la dura sostanza che lo compone, a morbide superfici che la addolciscono. "È come se questi oggetti, nati dalla pietra, possedessero una certa facoltà di trasmettere l'essenza di un modo di vivere semplice e puro". Parola di Lawrence Steele, in occasione della presentazione della nuova collezione Marsotto Edizioni 2015.



UN UNICO BLOCCO

Si deve a Grassi Pietre la realizzazione di questo bagno in **Pietra del Mare**, in cui il lavello è scavato in un unico blocco di pietra. Materiale di matrice sedimentaria dal caratteristico colore giallo paglierino, è impiegato in molti casi anche per la copertura di grandi facciate esterne. Le lastre si presentano compatte ma vivaci e sempre nuove, soprattutto per la presenza di molti fossili, generalmente minuti. Accanto alle facciate di edifici, la Pietra del Mare viene impiegata per realizzare rivestimenti interni ma anche scale e altre componenti per l'edilizia. www.facebook.com/grassipietre

LE INTERPRETAZIONI DI UN MATERIALE DAL FASCINO
ETERNO CREATO DALLA NATURA E PLASMATO DALL'UOMO

UN LAVABO DA VERTIGINE

Vertigo, disegnato da Diego Grandi, si ispira alla forma di una colonna classica, che si contorce e, grazie alla tecnologia, ai sistemi e agli strumenti di lavorazione utilizzati, si trasforma in un ingranaggio meccanico. È un lavabo sia da appoggio che da terra, risultato della lavorazione di due blocchi di marmo Bianco di Carrara. Il progetto prende le mosse da un pensiero sulla materia: il marmo e la sua forma archetipica assunta nel tempo, e fa parte della "Collezione 10. Dieci designer. Dieci lavabi. Una materia: il marmo" nata per iniziativa di Alfa Marmi con la direzione artistica di Daniele Della Porta. www.alfamarmi.it; www.collezione10.it





GRANDE IMPATTO

Stratum è la vasca da bagno disegnata da Setsu e Shinobu Ito e realizzata da Grassi Pietre in Bianco Avorio nelle dimensioni 200x120 cm h 88 cm. Un vero e proprio pezzo di design dalle linee pulite e dalla forma semplice, ma di grande impatto visivo e tattile. www.facebook.com/grassipietre



VASI AD ANELLI

Di MM Studio anche la nuova collezione **Disco**, composta da vasi/contenitori ovali, realizzati grazie all'accoppiamento di anelli alternati in bianco Carrara e nero Marquinia, smussati a 45°. www.scandolamarmi.it

MASSIMA SOBRIETÀ

Bebek è la mensola disegnata da Konstantin Grcic e realizzata in marmo Bianco di Carrara con finitura levigata. Dimensioni: 40x32xH 32 cm. Fa parte di una collezione di oggetti realizzati da Marsotto Edizioni in collaborazione con molti altri designer - da Meda a Claesson Koivisto Rune, da Grcic a Lovegrove, da Chipperfield a Nigro, solo per citarne alcuni, costituita da pezzi dalle linee sobrie ed essenziali. www.marsotto-edizioni.com

SFACCETTATURE

Diamond nasce dalla collaborazione tra Purapietra e i designer Paolo Ulian e Moreno Ratti ed è il primo pezzo della Surface Collection, una famiglia di lavabi dalla superficie sfaccettata in un "gioco visivo di geometrie che attraversano la dura superficie del marmo". Il pezzo nasce dall'iconografia tipica della pietra preziosa, richiamata dal taglio triangolare che, come il diamante, si presenta in varie forme e dimensioni. È realizzabile in diversi colori e in due dimensioni: diametro 50 cm per 18 di altezza, e diametro 45 cm per 15 di altezza. Volendo inclinare il lavabo per facilitarne l'accessibilità, basterà utilizzare un'altra delle sfaccettature come base d'appoggio. www.purapietra.it

